

1. Proposição

1. Lê as estâncias 1 a 3 do Canto I d'Os Lusíadas.

- | | |
|--|--|
| <p>1 As armas e os <i>barões</i> assinalados¹
Que, da Ocidental praia Lusitana,²
Por mares nunca dantes navegados
Passaram ainda além da <i>Taprobana</i>,³</p> <p>5 Em perigos e guerras esforçados
Mais do que prometia a força humana,
E entre gente remota edificaram
Novo Reino, que tanto sublimaram;⁴</p> | <p>20 A fama das vitórias que tiveram;
Que eu canto o peito ilustre Lusitano,
A quem Neptuno¹² e Marte¹³ obedeceram.
Cesse tudo o que a Musa antiga¹⁴ canta,
Que outro valor mais alto se alevanta.</p> |
|--|--|

- E também as memórias gloriosas
- 10 Daqueles Reis que foram dilatando
A Fé, o Império, e as terras viciosas⁵
De África e de Ásia andaram devastando,
E aqueles que por obras *valerosas*
Se vão da lei da Morte⁶ libertando:
- 15 Cantando espalharei por toda parte,
Se a tanto me ajudar o engenho⁷ e arte.⁸

1. os guerreiros e os homens ilustres. 2. Portugal. 3. antigo nome do Sri Lanka, no oceano Índico; metaforicamente, representa o limite do mundo conhecido até então. 4. tornaram ilustre. 5. terras privadas da religião cristã. 6. esquecimento. 7. talento. 8. arte de dizer (eloquência). 9. Ulisses e Eneias, heróis de epopeias da Antiguidade. 10. Alexandre Magno, rei da Macedónia que conquistou muitos territórios. 11. imperador romano, graças a quem o Império Romano iniciou uma época de prosperidade. 12. deus dos mares. 13. deus da guerra. 14. poesia da Antiguidade greco-romana.

Luís de Camões, *Os Lusíadas*, ed. de Emanuel Paulo Ramos, 3.ª ed., Porto Editora, 1980

2. *Os Lusíadas* têm tido, ao longo dos séculos, um grande número de edições. Numa delas, da responsabilidade de António José Saraiva, faz-se a seguinte síntese das **duas primeiras estâncias** do poema:

O Poeta anuncia o seu tema: vai cantar os guerreiros, que saindo de Portugal por mares desconhecidos, passaram além do extremo limite das terras, mostrando coragem mais que humana nas guerras e perigos, e fundaram em países longínquos um reino novo que os seus feitos de armas tornaram ilustre; e também os gloriosos reis que estenderam no mundo a Fé cristã e o império português, guerreando as nações infiéis de África e Ásia, e ainda os heróis que pelas suas ações alcançaram a imortalidade da Fama.

in *Os Lusíadas*, 2.ª ed., Figueirinhas Ed., 1999

- 2.1. Faz o mesmo exercício em relação à terceira estância, começando o teu texto com a expressão que se segue: "O Poeta apela a que..."