

6. Tempestade e chegada à Índia

1. Lê as estâncias 92 a 94 do Canto VI d'Os Lusíadas.

- 1 Já a manhã clara dava nos outeiros
 Por onde o Ganges murmurando soa,¹
 Quando da celsa² gávea³ os marinheiros
 Enxergaram terra alta, pela proa.
- 5 Já fora de tormenta e dos primeiros
 Mares, o temor vão do peito voa.
 Disse alegre o piloto Melindano:
 "Terra é de Calecu,⁴ se não me engano;

- Esta é, por certo, a terra que buscais
 Da verdadeira Índia, que aparece;⁵
 E, se do mundo mais não desejais,
 Vosso trabalho longo aqui fenece."⁶
 Sofrer aqui não pôde o Gama mais,
 De led⁷ em ver que a terra se conhece:
- 15 Os geolhos⁸ no chão, as mãos ao Céu,
 A mercê grande a Deus agradeceo.

- As graças a Deus dava, e razão tinha,
 Que não somente a terra lhe mostrava
 Que, com tanto temor, buscando vinha,
 Por quem tanto trabalho *esprimentava*,
 Mas via-se livrado, tão *asinha*,⁹
 Da morte, que no mar lhe aparelhava
 O vento duro, férvido e medonho,
 Como quem despertou de horrendo sonho.



Ernesto Casanova, Vasco da Gama chega a Calecute, c. 1880

Luís de Camões, *Os Lusíadas*, ed. de Emanuel Paulo Ramos, Porto Editora, 3.ª ed., 2011

1. a Índia. 2. alta. 3. cesto da gávea, que está a certa altura dos mastros. 4. Calecute foi avistada pelos Portugueses em 17 de maio de 1498 e nela, três dias depois, a esquadra de Vasco da Gama fundeou. 5. se avista. 6. acaba. 7. contente. 8. joelhos. 9. depressa.

1.1. Redige um texto expositivo, com um mínimo de 70 e um máximo de 120 palavras, no qual explicites o conteúdo das estâncias apresentadas.

O teu texto deve incluir:

- uma **parte introdutória**, em que identifies o episódio a que pertencem as estâncias, indicando o momento específico da ação narrada;
- uma **parte de desenvolvimento**, na qual indiques os sentimentos expressos, a evolução do estado de espírito das personagens envolvidas e as razões para a atitude de Vasco da Gama;
- uma **parte final**, em que apresentes uma ligação entre este episódio e o das Despedidas em Belém.